



私たちは緊急出動ゼロを目指しています！

事業方針：丁寧な・熱心な作業も技術の一つです！

## 川崎市ホームページより 「ディスプレイ排水処理システムの取扱手続き」 オイルボールについて……！

オイルボールの引抜について（川崎市、ディスプレイ排水処理システムの取扱手続きより抜粋）

沈渣汚泥やオイルボールなどはホースの詰まりの原因となることから、これら汚泥の引抜に支障となるものについては、所管生活環境事業所と協議の上、**事前に取り除いたり砕いたりする**などの処置してください。



本取扱手順は安全かつ適正に汚泥を引き抜くために作成したものであるため、**守られない場合は作業が行えないこともあるので十分に御留意ください。**

- 上記の通知背景は、ディスプレイ排水処理槽の流入ポンプ槽・油脂分引き抜き作業で、オイルボールによるホースの閉塞が発生し、作業ができない事態が発生したと思われます。
- 今後は、他の自治体でも同様の周知徹底が諮られる可能性をはらんでいます。
- **流入ポンプ槽は、油脂ゼロポンプ槽に改修すれば、「オイルボール問題」は解決できます。**
- 油脂処分に真摯に取り組む業者様に、「油脂ゼロポンプ槽」の特許使用を僅かな費用で許諾しています。
- **「オイルボールくん」「油脂くん」さよ～うなら～…！！**

油脂ゼロポンプ槽に改修の4例



## 水物語 No112 「やわらかで かたく持ちたし ひとつごころ」佃島住吉神社、川柳句碑



佃・住吉神社

水谷緑亭は江戸時代の川柳作家です、幼い頃に父親を亡くして、佃島の漁師に養われたとこのことで佃島が地元です。表題の川柳句碑は佃住吉神社の掲題にありました。

3月、花見会で出会った句碑です。その時は、深く受け止めることなく素通りをしていましたが、その後、地元ミニコミ新聞でその川柳の詳細を知ることとなりました。

この川柳の意味は、「人の心は柔らかくて優しくあるべきだが、同時に強くしっかりしているべき」という願いが込められているようです。叱咤激励の訓示として頭に刻むこと致します。

川柳は、五、七、五の音数律をもつ17音詩です。俳句と違って季語は必要ないようです。

川柳の特徴は、世相や風俗、歴史人事などを面白く指摘したり、風刺的に描写することです。自分の感情や考えを表現する楽しい文学です。

私も、遊び心で気楽に楽しんでみます。

そこで一句「ゴミなくし おでいひきぬく SDGs ?」

特許 油脂ゼロポンプ槽推進中！

特許 dsp・HVシステム推進中！

株式会社クリーンテックサービス東京